

# Voyage d'étude au Brésil

**DES702D :**

**Design International :**

**Rio de Janeiro : La ville spectacle en construction (3 cr.)**

**Professeur :** Anne-Marie Broudehoux

Cours-voyage centré sur les visites de terrains et sur un atelier international conjoint pour la conception d'une proposition d'aménagement des espaces de la communauté quilombola da Pedra do Sal, un groupe de descendants d'esclaves, dans la zone portuaire de Rio de Janeiro, au coeur un secteur désigné pour la reconnaissance comme patrimoine immatériel de l'humanité par l'UNESCO. Visites de divers projets urbains et architecturaux passés et récents et des installations liées à la tenue de la Coupe du Monde de 2014 et aux Jeux Olympiques de 2016.

## Thèmes abordés :

- Méga-projets urbains : revitalisation de la zone portuaire
- Passé esclavagiste et politiques patrimoniales dans la revitalisation urbaine
- Gentrification et développement touristique dans les favelas
- Mega-événements sportifs, infrastructures et déplacement de population
- Construction de l'image urbaine : embellissement, camouflage de la pauvreté
- Architecture, urbanisme et paysagisme modernes (Niemeyer, Burle-Marx, etc.)
- Rio culturel : musique et vie nocturne dans l'espace public

**Dates approximatives :** 28 mai au 12 juin 2017

**Coût approximatif :** dépendant du financement (bourse LOJIQ) autour de 1500\$

**Eligibilité :** étudiants de 2<sup>e</sup> cycle ou ayant complété 90 crédits dans un programme de 1<sup>e</sup> cycle au moment du voyage.

Pour toute information, SVP contacter directement la professeure Broudehoux  
514-987-3000-2637 ou [broudehoux.anne-marie@uqam.ca](mailto:broudehoux.anne-marie@uqam.ca)

Les inscriptions au voyage sont ouvertes jusqu'au 15 novembre 2015.