



Si vous désirez qu'une information apparaisse dans ce bulletin, la faire parvenir à l'adresse : institutdupatrimoine@uqam.ca. Le bulletin sera envoyé en début de semaine toutes les deux semaines.

INFORMATIONS GÉNÉRALES



UNE HISTOIRE DU SYNDICALISME ENSEIGNANT : DE L'IDÉE À L'ACTION

MEUNIER, Anik et Jean-François PICHÉ. *Une histoire du syndicalisme enseignant : de l'idée à l'action*. Québec, Presses de l'Université du Québec, 2012, 232 pages.

Singuliers dans le paysage des organisations de défense des droits des travailleuses et travailleurs, les syndicats enseignants ont connu une évolution marquée autant par la continuité, la rupture et le paradoxe. De la création de l'Association catholique des institutrices rurales en 1936 par Laure Gaudreault jusqu'à nos jours, ce livre rappelle le rôle joué par l'Église dans ce mouvement syndical, ainsi que l'influence des mentalités et des courants sociaux et politiques.

[Pour plus d'information sur la publication](#)

Google expose ses archives historiques!

Plus de quarante expositions d'archives historiques sont désormais en consultation sur l'Institut culturel de Google, qui a pour vocation de préserver et de promouvoir la culture en ligne.

Les grands événements du siècle écoulé, depuis 1905, sont mis en avant, parmi lesquels l'Holocauste, le couronnement de la reine Elisabeth II ou encore Mai 68. Ces archives comprennent des lettres, des manuscrits, des vidéos et d'autres documents divers.

[Découvrir l'Institut culturel de Google](#)



15^e édition des Rencontres internationales du documentaire de Montréal (RIDM)

Le Horse Palace

Dans le cadre de la 15^e édition des Rencontres internationales du documentaire de Montréal, le film *Le Horse Palace* de Nadine Gomez sera diffusé les **14 et 16 novembre** prochains. Ce documentaire porte sur une des plus anciennes écuries de la ville encore debout.

Pour consulter la programmation ou pour réserver des billets : <http://www.ridm.qc.ca/fr>



Bourses pour les étudiants des cycles supérieurs et pour les chercheurs du Québec

Dans le cadre de son Programme de soutien à la recherche, Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) offre des bourses.

[Cliquez ici](#) pour connaître tous les détails sur les bourses et les dates de tombée des candidatures pour chacune.

Renseignements :

Téléphone : 514 873-1101, poste 3831, courriel : info.recherche@banq.qc.ca



Bourses de la Fondation de l'UQAM

Le concours de bourses de la Fondation de l'UQAM est lancé. Près de 300 bourses, d'une valeur de 160\$ à 8 000\$, sont disponibles. Les étudiants étrangers, à l'exception de ceux qui sont dans un programme d'échange international, sont admissibles au programme de bourses de la Fondation. Pour plus d'information sur le dépôt d'un dossier de candidature, sur les formulaires requis, ainsi que sur les bourses accessibles pour vous, veuillez visiter le site Internet de la Fondation. N'hésitez pas à consulter les capsules vous indiquant comment construire votre dossier de candidature. La Fondation offre aussi deux ateliers au cours du mois de novembre.

Date limite: vendredi 30 novembre 2012

Ateliers: mercredi 21 novembre, de 12h45 à 13h45, local DS-R510 (1er cycle)
vendredi 23 novembre, de 12h45 à 13h45, local R-M120 (cycles supérieurs)

La London Goodenough Association of Canada offre des bourses d'études

La London Goodenough Association of Canada (LGAC) sollicite des candidatures pour l'obtention de bourses d'études pour la poursuite d'études universitaires de cycles supérieurs à Londres pour l'année académique 2013-2014. Les bourses décernées par la LGAC servent à défrayer les frais d'hébergement au Goodenough College, un collège résidentiel exceptionnel pour les étudiants et étudiantes d'outre-mer à Londres. Les candidats doivent être inscrits dans un programme de deuxième cycle reconnu à Londres ou doivent y poursuivre des recherches en préparation de leur thèse.

Date limite: vendredi 11 janvier 2013

[Pour en savoir plus](#)

APPEL DE COMMUNICATIONS

13e Colloque international étudiant du Département d'histoire de l'Université Laval les 12, 13 et 14 février 2013

Archéologie – Archivistique – Ethnologie et patrimoine – Histoire - Histoire de l'art – Muséologie

Artefact invite les étudiants des 2e et 3e cycles et les jeunes chercheurs à soumettre des propositions de communication pour le 13e Colloque international étudiant du Département d'histoire de l'Université Laval.

Veuillez nous transmettre le formulaire d'ici le **21 novembre 2012** à l'adresse suivante : colloque.artefact@gmail.com

[Cliquez ici](#) pour obtenir le formulaire

Vous trouverez toute l'information sur le 13^e Colloque international étudiant du Département d'histoire de l'Université Laval [ici](#)



41e Congrès annuel de la Société canadienne pour l'étude de l'éducation

Du 1er au 5 juin 2013 - Victoria (Colombie-Britannique)

Le congrès annuel de la Société canadienne pour l'étude de l'éducation (SCÉE) aura lieu durant le Congrès des sciences humaines. Ce congrès bilingue fournit aux praticiens et aux chercheurs à l'oeuvre un peu partout au pays l'occasion de se réunir afin de débattre de questions touchant à l'éducation.

Le congrès annuel de la SCÉE 2013 se tiendra à l'Université Victoria en Colombie- Britannique, du 1er au 5 juin. L'échéance pour soumettre votre proposition de communication au Groupe d'Intérêt Spécialisé en Éducation Muséale (GISÉM) est le **21 novembre 2012 (23h59. Heure de l'Est)**. Pour plus d'information : <http://www.csse-scee.ca/congres/>



Association francophone
pour le savoir

Acfas

APPEL DE PROPOSITIONS

Vous êtes de ces chercheurs passionnés par leur métier, avides de découvertes, animés du désir d'apprendre et d'échanger des idées? La recherche et la communication du savoir sous toutes ses formes sont pour vous une source de plaisir et de dépassement? Vous croyez profondément à la valeur inestimable du savoir scientifique pour l'avancement de la société? Alors pourquoi ne pas présenter une proposition de colloque, d'activité ou de communication en vue du 81e Congrès de l'Acfas.

Les communications libres

Date limite de dépôt : Mercredi, **le 28 novembre 2012** à 23h59

[Cliquez ici](#) pour soumettre votre proposition en ligne.



CALL FOR ABSTRACTS

We invite you to submit your abstracts and participate in the *7th International Technology, Education and Development Conference, INTED2013* that will be held in Valencia (SPAIN), on the **4th, 5th and 6th of March 2013**.

It will be an international forum to present and share your experiences in the fields of **Education, Technology and Development**.

Deadline submission: **November 29th 2012**

For information: <http://iated.org/inted2013/callforabstracts.html>



Le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ) lance un appel à communications pour son *Rendez-vous de la recherche émergente 2013*, qui aura lieu le 22 mars prochain à l'UQAM. Chaque année, les *Rendez-vous de la recherche émergente* se donnent pour objectif de faire connaître les nouvelles voix de la recherche en études québécoises. L'évènement propose aux membres étudiants du Centre un cadre convivial et stimulant où échanger sur les enjeux qui les passionnent. Le colloque est une occasion privilégiée pour les étudiants de deuxième et troisième cycles de présenter l'état actuel de leurs recherches.

Vous êtes invités à faire parvenir une proposition de communication de 250 mots maximum ainsi qu'une notice biobibliographique de 100 mots maximum (affiliations universitaire et départementale, nom de votre directrice ou directeur de recherche et cycle d'études) à l'adresse suivante: lesrendezvous2013@gmail.com.

Date limite: lundi 7 janvier 2013

[Cliquez ici](#) pour vous inscrire.

Information: lesrendezvous2013@gmail.com ou crilcq@uqam.ca

Les conceptions du patrimoine **Regards croisés sur les patrimonialisations et leurs particularités**

Colloque dans le cadre des Vingt-cinquièmes Entretiens Jacques-Cartier, Saint-Étienne, **19 et 20 novembre 2012**

Problématique générale du colloque :

L'ampleur de l'institution patrimoniale française, ainsi que l'abondance et le caractère pionnier de l'historiographie du patrimoine en France, ont longtemps masqué un phénomène de plus en plus patent : la pensée du patrimoine, c'est-à-dire les façons dont on le conçoit, les notions que l'idée recoupe, le sens qu'il prend et les objets qu'il désigne diffère considérablement selon le lieu, le temps et l'univers linguistique dans lequel elle prend forme.

Pour obtenir la programmation complète :

http://entretiens.centrejc.org/entretiens/liste_complete/index.htm



**Université du Pays
Basque**

UQAM Institut du patrimoine
Université du Québec à Montréal

Le gout du patrimoine

Conférence midi organisée par l'Institut du patrimoine de l'UQAM

L'étude de la résilience urbaine ou quand la ville n'existe plus vraiment.

Yona Jébrak

Professeure, département d'études urbaines et touristiques

Le 14 décembre 2012
12 h 30 à 14 h 00
Salle des boiseries (local J-2805)
405, rue Ste- Catherine est, 2e étage

Café et dessert vous seront offerts.
