

Bulletin #26 de l'Institut du patrimoine de l'UQAM (17 avril 2013)

BULLETIN DE L'INSTITUT DU PATRIMOINE DE L'UQAM – 17 AVRIL 2013



Le bulletin est envoyé en début de semaine toutes les deux semaines.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Le bulletin de l'Institut du patrimoine est maintenant envoyé en format HTML

À compter d'aujourd'hui, le bulletin de l'Institut sera envoyé en format HTML. Prenez note qu'il est maintenant disponible sur notre site Web sous l'onglet *Bulletin*.

Séminaire MSL9005 proposé par Yves Bergeron et Catherine Saouter à l'été 2013

Objets, expositions médias donné par Yves Bergeron, professeur au Département d'histoire de l'art et Catherine Saouter, professeure à l'École des médias

[Cliquez ici](#) pour obtenir plus d'information



Séminaire HAR825B proposé par Dominic Hardy au trimestre d'été 2013

Enjeux et pratiques des institutions artistiques

Vous êtes étudiant dans un programme de maîtrise et vous voulez mener une enquête en groupe concernant les pratiques des musées. Ce cours vous intéressera. Il se passera en partie sur le terrain (visite du musée des beaux-arts d'Ottawa, du musée d'histoire du Canada, du musée des beaux-arts de l'Ontario, du musée royal de l'Ontario, musée des beaux-arts de Montréal, musée McCord, musée d'art contemporain et musée des beaux-arts du Québec, musée de la civilisation de Québec).

[Pour plus d'information](#)



Riche d'une centaine d'images d'archives, Hivernage propose une quête en réalité augmentée qui évolue au rythme d'une saison de navigation. Découvrez les hauts et les bas des hivers d'autrefois au port de Montréal.

Au XIXe siècle, le port était fermé en hiver. Les Montréalais en profitaient pour prendre d'assaut le fleuve et pratiquer une grande variété de sports en plus d'emprunter les ponts de glace pour maintenir un lien économique essentiel avec la Rive-Sud.

Parcourez le Vieux-Port afin de trouver des objets et des personnages virtuels par géolocalisation. Pointez votre appareil et saisissez une à une les images superposées sur l'environnement urbain actuel. Relevez les défis proposés et partagez des cartes postales personnalisées.

Ce projet a reçu le soutien financier du Musée virtuel du Canada, une initiative du Patrimoine canadien.

Téléchargez gratuitement l'application Hivernage sur [App Store](#)



Bénévoles recherché(e)s Journée des musées montréalais Dimanche 26 mai 2013

Vous voulez vous impliquer? Le réseau muséal vous passionne? La culture est importante à vos yeux? Participez à la 27ième édition de la Journée des musées montréalais.

Contactez : Mathieu Lafontaine 514-845-6873 poste 207 ou complétez votre profil de bénévole sur le site de la Société des directeurs des musées montréalais : www.museesmontreal.org

Avant le lundi 22 avril 2013

APPEL DE COMMUNICATIONS

États généraux du patrimoine immatériel au Québec 2013



C'est à Montréal, du 17 au 20 octobre 2013, que se tiendront les États généraux du patrimoine immatériel au Québec 2013 organisés par le Conseil québécois du patrimoine vivant (CQPV).

Le patrimoine culturel immatériel est un concept visant à engendrer un impact sur certaines pratiques culturelles transmises de génération en génération. Il sous-entend, en outre, l'amélioration de la considération institutionnelle à l'égard des secteurs de la culture traditionnelle. Les États généraux du patrimoine immatériel au Québec seront l'occasion de rassembler les forces vives du patrimoine vivant, de mettre à jour les connaissances en la matière, de favoriser le réseautage, de mettre en valeur les activités des membres du CQPV, d'initier des partenariats avec des institutions nouvelles, etc.

Les représentants gouvernementaux, les fonctionnaires municipaux, les médiateurs du patrimoine vivant, les chercheurs ou les dirigeants d'association, d'événement ou d'institution liés au patrimoine culturel immatériel, au Québec et à l'international, sont invités à fournir un résumé (une à deux pages) sur un ou plusieurs thèmes, par courriel, d'ici le **30 avril 2013**.

Tous les détails [ici](#)

Tél. : 418 524-9090

Courriel : info@patrimoinevivant.qc.ca

Site web : <http://www.patrimoinevivant.qc.ca>

À METTRE À L'AGENDA

Exposition de livres rares : « Ces livres qui font voyager... »

Du **23 mars au 17 mai**, Dominique Marquis, membre associée de l'Institut du patrimoine, présente avec ses étudiants l'exposition Ces livres qui font voyager. L'exposition montre divers récits de voyage publiés entre le XVII^e siècle et le XX^e siècle, issus de la collection des livres rares de l'UQAM. Les voyages sont des occasions de rencontres de soi et des autres, des moments riches en émotions fortes, des moyens exceptionnels d'acquérir de nouvelles connaissances. Les récits de voyage sont autant de miroirs de l'époque dans laquelle ils s'inscrivent. Vous êtes très cordialement conviés à un voyage dans le temps, à travers le monde et dans le monde du livre à partir du 23 mars 2013 à la bibliothèque centrale de l'UQAM.

Venez voyager...

Du lundi au vendredi de 8h30 à 22h et samedi et dimanche de 11h à 17h





Journée internationale des monuments et sites 18 avril 2013

Pour une 5e année, Héritage Montréal réunit des partenaires de divers horizons pour souligner, par une diversité d'activités, la Journée internationale des monuments et des sites de l'UNESCO, le 18 avril. En 2013, le thème proposé est celui du Patrimoine de l'éducation ce qui comprend, par exemple, le patrimoine de l'enseignement sous toutes ses formes – écoles, centres de formation techniques, académies, collèges, campus universitaires. Un patrimoine remarquablement intéressant à Montréal – ville de savoir – mais aussi confronté à d'importants défis de conservation et de développement.

Pour consulter la [programmation](#)

Vendredi 19 avril 2013

12h30-14h00

Conférence-causerie
du **CÉLAT** à l'UQAM



La transmission de la culture
matérielle : questions et défis

Carole Charette

Local DC-2300

279, rue Ste-Catherine est, 2^e étage

Entrée libre

Information : rosales_argonza.mariza@uqam.ca, poste 1664

**CELAT**

Centre Interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et les traditions

Quand la caricature sort du journal Baptiste Ladébauche (1878-1957)

Colloque présenté en partenariat par Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), l'Université du Québec à Montréal, l'Université de Montréal et le Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ).

Née de la plume d'Hector Berthelot en 1878, la figure de « Baptiste Ladébauche » a été mise en textes et en images dans d'innombrables chroniques, caricatures et bandes dessinées. Albéric Bourgeois la multiplie dans La Presse, de 1905 à 1957, ainsi que sur scène et à la radio. Parmi les 3600 dessins originaux de Bourgeois conservés par Bibliothèque et Archives nationales du Québec, quelque 900 mettent en scène Ladébauche. Lors de ce colloque, les spécialistes en littérature, histoire de l'art, musique et archivistique sont invités à croiser les résultats des recherches menées actuellement sur ce personnage marquant de l'imaginaire québécois. Une table ronde permettra de faire le pont avec la caricature d'aujourd'hui.

Le vendredi 19 et le samedi 20 avril 2013

Centre d'archives de Montréal de BAnQ
Édifice Gilles-Hocquart
535, avenue Viger Est, Montréal

[Cliquez ici](#) pour obtenir plus d'information et connaître la programmation



LES SAVOIRS EN ACTION : UN DÉFI DE MOBILISATION

Les étudiants de la maîtrise en pratiques de recherche et action publique de l'INRS organisent ce 22 avril un Café du savoir dont le thème est Les savoirs en action : un défi de mobilisation.

Joanne Burgess, directrice de l'Institut du patrimoine, sera l'une des invitées.

Prière de confirmer votre présence auprès de Wassila Foul : 514-499-8261 ou wassila.foul@ucs.inrs.ca

Lundi 22 avril 2013
14h00 à 17h00

Centre - Urbanisation Culture Société, INRS
385, Sherbrooke Est, Montréal

[Pour plus d'information](#)



**LES CHASSÉS-CROISÉS ENTRE LA RELIGION ET L'ÉCONOMIE
DANS LES PAYSAGES CULTURELS GASPÉSIENS
FIAV 2013**

Le 33e colloque annuel du Vernacular Architecture Forum (VAF)

Du 11 au 15 juin 2013, joignez-vous dans la péninsule gaspésienne pour la première édition bilingue du Vernacular Architecture Forum intitulé Forum international d'architecture vernaculaire (FIAV) en français.

Tout au long du Forum, les participants auront l'occasion de voir comment les chassés-croisés entre la religion et l'économie ont influencé les types de peuplement, les institutions ethniques, les politiques gouvernementales, les différences entre les sexes et les relations de pouvoir, tous types d'événements qui ont laissé leur marque sur les paysages culturels de la région. C'est aussi à travers ce thème que les participants au FIAV examineront le quotidien et l'environnement spirituel du « Bout du monde ».

Les inscriptions sont en cours jusqu'au **30 avril 2013**.

[Cliquez ici](#) pour connaître la programmation



UNIVERSITÉ
LAVAL



FORUM
INTERNATIONAL
D'ARCHITECTURE
VERNACULAIRE

VERNACULAR
ARCHITECTURE
FORUM

GASPÉ PERCÉ
JUNE 11 • 15 JUIN
2013



Journées d'étude Documenter, recréer... Mémoires et transmissions des œuvres performatives et chorégraphiques

Sous la direction d'Anne Bénichou, avec la collaboration de Marc Boivin, de Ginelle Chagnon et de Theresa Rowat, la Fondation Jean-Pierre-Perreault et l'Institut du patrimoine de l'UQAM ont le plaisir de vous convier à trois journées d'étude sur la mémoire et la transmission des œuvres performatives et chorégraphiques contemporaines. [Cliquez ici](#) pour plus d'information.

2, 3 et 4 mai 2013

Cinémathèque québécoise

Salle Fernand-Seguin

335, boulevard de Maisonneuve Est

Entrée libre

Information : documenter.recreer@gmail.com



Milu nemegetatau
Forêt modèle
du Lac-Saint-Jean

Ensemble vers une industrie du milieu forestier !

COLLOQUE SAVOIRS TRADITIONNELS AUTOCHTONES ET TERRITOIRE

Les 2, 3 et 4 mai prochains, Forêt modèle du Lac-Saint-Jean, en partenariat avec Pekuakamiulnuatsh Takuhikan, organise dans la communauté de Mashteuiatsh, le colloque Savoirs traditionnels autochtones et territoire. Depuis plusieurs années, de plus en plus de Premières Nations du Canada et des Amériques s'engagent dans des processus de recherche, de documentation et de mise en valeur de leurs savoirs traditionnels, afin d'assurer la continuité de leur culture, de la revitaliser ou de favoriser la prise en charge, l'autonomisation et le développement dans leur communauté.

[Lire la suite](#)

Vous avez jusqu'au **20 avril 2013** pour vous inscrire au colloque.

[Programmation complète](#)

[Pour en savoir plus](#)



Séminaires de recherches en études urbaines

De janvier à mai 2013, le Département d'études urbaines et touristiques de l'UQAM (DEUT) présente une série de séminaires de recherche en études urbaines. Le prochain séminaire est prévu le **15 mai**.

Veuillez consulter le [site Internet](#) du DEUT dans la section *Événements* pour connaître la programmation complète.

Colloque "Paysages de la vallée du Saint-Laurent - Connaître, préserver, transformer dans la continuité"

Implanté au début du XVIIe siècle, le régime seigneurial a permis de composer dans la vallée du Saint-Laurent un paysage d'exception en Amérique du Nord. Au fil des siècles, l'habitat aligné a formé les campagnes et les villes. Les nombreuses traces qui subsistent sont aujourd'hui menacées par les transformations urbaines et agricoles et par la perte de cette connaissance patrimoniale. Dans un contexte de protection du paysage québécois, ce colloque propose d'actualiser cette préoccupation auprès des acteurs locaux et régionaux de la vallée du Saint-Laurent.

[Information](#)



NOS COORDONNÉES

Carolane Hamel
Secrétaire De Direction
Institut Du Patrimoine
Université Du Québec À Montréal
C.P. 8888, Succursale Centre-Ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
Local : AC-3215
Tél. : 514-987-4705, Téléc. : 514-987-3243
Hamel.Carolane@Uqam.Ca
Institutdupatrimoine@Uqam.Ca